# Use case-uri - Spectacol

[Use cases](https://en.wikipedia.org/wiki/Use_case) will be used as requirements for this project.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ID and name | Cumpara bilet | | |
| Primary actor | Spectator | Secondary actors |  |
| Description | Cumpararea unui bilet sau a mai multor bilete la spectacolul de teatru dorit, pe locurile din sala de spectacol dorite si disponibile. | | |
| Trigger | Persoana doritoare doreste sa cumpere un bilet online la teatru si apasa pe butonul “Cumpara bilet” de pe interfata principala. | | |
| Preconditions | Persoana doritoare este autentificata. | | |
| Postconditions | Spectatorul cumpara un bilet sau mai multe la un spectacol, locurile alese sunt salvate in baza de date cu statutul “Bilete achizitionate cu succes! Va asteptam.” | | |
| Normal flow | 1. Utilizatorul da click pe butonul “Cumpara bilet” din interfata. 2. Softul ii afiseaza lista de spectacole. 3. Utilizatorul alege un spectacol dorit. 4. Softul ii afiseaza locurile disponibile. 5. Utilizatorul alege locul/locurile dorite pentru a le rezerva dand click pe “Rezerva locuri”. 6. Softul ii afiseaza o fereastra cu locurile selectate si cu detaliile spectacolului ales. 7. Utilizatorul cumpara biletele apasand click pe butonul “Cumpara”. 8. Softul salveaza locurile rezervate in baza de date si afiseaza pe ecran “Bilete achizitionate cu succes! Va asteptam.” | | |
| Alternative flows | - | | |
| Exceptions | **Nu sunt locuri disponibile la spectacol**  Softul afiseaza pe ecran o casuta cu mesajul “Toate locurile au fost rezervate la acest spectacol.”  **Un loc selectat se ocupa intre timp de alt utilizator**  Softul afiseaza pe ecran intr-o casuta mesajul “Locul a fost rezervat intre timp. Va rugam alegeti alt loc disponibil.” | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ID and name | Anuleaza rezervare | | |
| Primary actor | Spectator | Secondary actors |  |
| Description | Anularea unei rezervari la un spectacol. | | |
| Trigger | Utilizatorul doreste sa anuleze o rezervare de bilete la un spectacol apasand click pe butonul “Anuleaza comanda”. | | |
| Preconditions | Persoana doritoare este autentificata si vizualizeaza rezervarile sale. | | |
| Postconditions | Rezervarea este stearsa din baza de date si se afiseaza mesajul”Rezervare anulata.” Locurile rezervate dispar din configuratia salii. | | |
| Normal flow | 1. Utilizatorul da click pe butonul “Anuleaza comada” din interfata. 2. Informatia este procesata de soft si rezervarea este stearsa din baza de date. 3. Locurile rezervate dispar din configuratia salii, devenind disponibile. | | |
| Alternative flows | - | | |
| Exceptions | **Este prea tarziu de anulat o rezervare in ziua spectacolului**  Softul afiseaza pe ecran o casuta cu mesajul “Nu mai puteti anula aceasta rezervare in ziua spectacolului.”  **Comanda a fost deja anulata**  Softul afiseaza pe ecran intr-o casuta mesajul “Rezervarea nu exista.” | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ID and name | Vizualizare spectacole disponibile | | |
| Primary actor | Spectator | Secondary actors |  |
| Description | Vizualizarea listei cu spectacolele teatrului. | | |
| Trigger | Utilizatorul doreste sa vizualizeze lista spectacolelor teatrului, apasa pe butonul din interfata ”Vizualizati spectacolele noastre”. | | |
| Preconditions | Spectatorul este autentificat. | | |
| Postconditions | Softul va afisa lista cu spectacolele teatrului dintr-un interval de o luna. | | |
| Normal flow | 1. Utilizatorul da click pe butonul “Vizualizeaza spectacole”. 2. Softul va afisa pe ecran lista cu spectacolele din luna curenta ale teatrului. 3. Utilizatorul apasa pe butonul “Detalii spectacol”. 4. Softul va afisa pe ecran o noua casuta cu detalii despre spectacolul respectiv: data, ora, actori, mic rezumat despre piesa de teatru. | | |
| Alternative flows | **Nu sunt spectacole de afisat**  Softul afiseaza pe ecran mesajul “La teatrul nostru nu se organizeaza spectacole in aceasta perioada.” | | |
| Exceptions | **-** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ID and name | Autentificare | | |
| Primary actor | Spectator | Secondary actors |  |
| Description | Utilizatorii se pot conecta utilizand un email sau numarul de telefon si parola. | | |
| Trigger | Pornirea aplicatiei. | | |
| Preconditions | Persoana doritoare sa se autentifice are deja creat un cont in baza de date a aplicatiei.  Utilizatorul are acces la internet. | | |
| Postconditions | Spectatorul sau managerul de teatru vor intra in aplicatie si vor putea executa o comanda din meniul afisat pe ecran. | | |
| Normal flow | 1. Utilizatorul dechide aplicatia. 2. Utilizatorul apasa pe butonul de pe interfata “Autentificare”. 3. Softul va afisa pe ecran o casuta pentru completarea datelor de autentificare. 4. Utilizatorul introduce datele sale ale contului si apoi apasa pe butonul “Submit”. 5. Se face comunicarea cu baza de date pentru a gasi utilizatorul. 6. Daca utilizatorul se gaseste in baza de date si datele introduse sunt corecte, utilizatorul va intra in aplicatie. 7. Softul va afisa pe ecran un meniu de optiuni pe care utilizatorul le va putea executa in aplicatie. | | |
| Alternative flows | **Datele de conectare gresite**  Utilizatorul introduce date de conectare in cont gresite.  Softul va afisa mesajul “Date incorecte”.  Softul va afisa un buton “Reincearca”.  Apasand pe acest buton, utilizatorul va executa din nou pasii de la normal flow. | | |
| Exceptions | **Utilizatorul nu are cont** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ID and name | Vizualizare configuratia salii | | |
| Primary actor | Spectator | Secondary actors |  |
| Description | Vizualizarea locurilor salii, cu posibilitatea de a vedea care sunt rezervate si care nu. | | |
| Trigger | Utilizatorul doreste sa vizualizeze configuratia unei sali, accesand butonul “Vizualizare configuratia salii” din cadrul unui spectacol. | | |
| Preconditions | Utilizatorul se afla deja pe pagina vizualizarii unui spectacol. | | |
| Postconditions | Softul va afisa o harta a salii, iar locurile rezervate deja vor fi marcate cu rosu, cele libere cu verde. | | |
| Normal flow | 1. Utilizatorul da click pe butonul “Vizualizeaza configuratia salii” din cadrul vizualizarii unui spectacol. 2. Softul va afisa pe o harta cu amplasarea locurilor in sala, iar locurile ocupate vor fi reprezentate cu rosu, iar cele libere cu verde. | | |
| Alternative flows | **Nu sunt locuri libere la spectacol**  Softul afiseaza pe ecran mesajul “Spectacolul are toate locurile rezervate.” | | |
| Exceptions | **-** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ID and name | Vizualizare detalii rezervari | | |
| Primary actor | Spectator | Secondary actors |  |
| Description | Spectatorul poate intra in contul sau de pe pagina teatrului pentru a vedea rezervarile facute. | | |
| Trigger | Utilizatorul doreste sa vizualizeze rezervarile facute la spectacolele teatrului si apasa pe butonul “Vizualizare detalii rezervari”. | | |
| Preconditions | Utilizatorul este autentificat. | | |
| Postconditions | Softul va afisa o lista cu rezervarile facute de spectatorul logat. | | |
| Normal flow | 1. Utilizatorul da click pe butonul “Vizualizeaza detalii rezervari”. 2. Softul va afisa o lista cu rezervarile facute de acest utilizator. 3. Utilizatorul va avea posibilitatea de a apasa click pe o rezervare anume din cele afisate pentru mai multe detalii. 4. Softul ii va afisa o casuta cu detaliile despre rezervarea respectiva(numarul de bilete rezervate, spectacolul, ora, locurile rezervate). 5. Utilizatorul poate alege sa anuleze aceasta rezervare dand click pe “Anuleaza rezervarea”. | | |
| Alternative flows | **Nu sunt bilete rezervate**  Softul afiseaza pe ecran mesajul “Nu sunt inca rezervate bilete la niciun spectacol.” | | |
| Exceptions | **-** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ID and name | Creare cont nou | | |
| Primary actor | Spectator | Secondary actors |  |
| Description | Utilizatorii isi pot creea un nou cont in aplicatia teatru online pentru facilita de posibilitatea mai usoara de a achizitiona bilete la spectacole. | | |
| Trigger | Intrarea in aplicatie prin autentificare. | | |
| Preconditions | Utilizatorul doreste sa se autentifice, insa nu are datele necesare pentru a intra in aplicatie. | | |
| Postconditions | Utilizatorul va completa spatiile alocate datelor necesare pentru introducerea in baza de date pentru un cont nou. | | |
| Normal flow | 1. Utilizatorul dechide aplicatia. 2. Utilizatorul apasa pe butonul de pe interfata “Autentificare”. 3. Utilizatorul apasa pe butonul “Creare cont nou”. 4. Softul va afisa pe ecran casute pentru introducerea datelor personale necesare unui cont nou. 5. Utilizatorul apasa pe butonul “Terminat”. 6. Daca datele introduse de utilizator respecta toate conditiile, acestea sunt memorate in baza de date. 7. Softul va afisa pe ecran optiunea de autentificare, iar mai apoi meniul cu lista de spectacole ale teatrului si posibilitatea de a cumpara un bilet sau mai multe la teatru. | | |
| Alternative flows | **Datele de inregistrare gresite**  Utilizatorul introduce datele de inregistrare gresit.  Softul va afisa mesajul “Date incorecte”.  Utilizatorul va reintroduce datele care au fost gresite pana cand acestea sunt valide. | | |
| Exceptions | **-** | | |

**Mocan Paula-grupa 332/1**